

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Академического района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 150
Юридический адрес 620150, г. Екатеринбург, ул. Академика Парина, 45 а
ИНН 6658550653, КПП 665801001, ОГРН 1226600000703

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МАДОУ детского сада №150
Протокол от 29.08.2025 № 1



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим МАДОУ детского сада №150
О.А. Рымкевич
Приказ от 01.09.2025 № 63-О

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«МАГИЧЕСКИЙ ПЕСОК»

возраст обучающихся: 3-7 лет
срок реализации: 1 год
объем программы: 72 часа

Автор - составитель:
Мясникова Ульяна Вячеславовна,
Педагог-психолог

Екатеринбург, 2025 г.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «Магический песок» разработана на основе:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального 3 стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным

программам»;

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

10. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

11. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»;

13. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 150, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2850/46/36 от 29.12.2021г.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность. Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетным направлением в работе любого дошкольного учреждения.

Одной из актуальных проблем является сегодня изучение эмоционально-

личностной сферы детей дошкольного возраста. «Детство – золотой век эмоционального в нас», - отмечает В. В. Зеньковский. Никакое общение и взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять собственными эмоциями.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком — это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс. Это естественная и доступная каждому ребенку форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи. Он проигрывает тревожащие его ситуации, создает картину собственного мира из песка, освобождается от напряжения. Он приобретает опыт положительного разрешения жизненных ситуаций. И наступает момент, когда можно заметить в поведении ребенка изменения. Он начинает применять в реальности свой «песочный» опыт. Повышается мотивация ребенка узнавать новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Проведение мероприятий по программе реализуют потребности детей в творчестве, познании, самореализации, радости. Реализация программы обеспечит удовлетворение одной из важнейших потребностей каждого ребенка-быть здоровым, эмоционально благополучным.

Отличительной особенностью программы является: оптимальный подбор нетрадиционных методов и приёмов арт-педагогике. Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных средств – песка, является наиболее благоприятной для развития творческого мышления детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования и игр с песком.

Адресат общеразвивающей программы: программа «Магический песок»

рассчитана для детей 3-7 лет.

Возрастные характеристики развития детей младшего дошкольного возраста 3-4 лет.

В этом возрасте у детей наблюдается активное развитие познавательных, эмоциональных и коммуникативных сфер. Они начинают лучше понимать окружающий мир, проявляют интерес к новым знаниям и умениям. Малыши становятся более самостоятельными в выполнении простых действий, умеют выполнять элементарные инструкции и начинают проявлять инициативу в играх и взаимодействии с окружающими.

Эмоционально-личностное развитие характеризуется усилением самосознания, они начинают осознавать свои чувства и чувства других людей. В этот период у детей формируются навыки сопереживания и умение делиться с товарищами.

Двигательное развитие включает совершенствование мелкой и крупной моторики: дети активно бегают, прыгают, лезут, рисуют, лепят, строят из конструктора. Их речь становится более связной, расширяется словарный запас, появляется умение строить простые предложения, что способствует развитию коммуникационных навыков.

Возрастные характеристики развития детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет.

Данный возраст характеризуется возрастанием специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме.

Возрастные характеристики развития детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные характеристики развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой, Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской

дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Особенности организации образовательного процесса

Использование наглядных приёмов и средств обучения (картинки, схемы, видеоролики, презентации помогают направить внимание детей на конкретные свойства и внешние характеристики объектов), экспериментирование - даёт возможность не только наблюдать за происходящими процессами, но и пытаться их смоделировать или изучить опытным путём.

Проектная деятельность развивает познавательные интересы детей, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, а рассказ педагога, беседа, рисование песком, опыты помогают детям рассмотреть изучаемую тему с разных сторон и при этом не слишком утомляться, при этом обязательно учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников. Например, с детьми 3–4 лет используются игрушки с крупными элементами. Созданные композиции из песка дети используют в сюжетно-ролевых играх, играх-театрализациях, дидактических играх и упражнениях.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность – 30 минут.

Количество обучающихся в группе: 8-12 человек.

Объем программы: 72 ч.

Срок освоения программы составляет 1 год.

Уровень программы: стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Формы обучения: групповая.

Виды занятий: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, беседа, практическое занятие.

Формы подведения результатов: контрольные задания, открытые занятия.

Цель и задачи программы

Цель: способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

Задачи:

Обучающие:

- Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета.
- Обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера.
- Обучить специальным движениям и их выполнение детьми.
- Учить выстраивать композиции на песке по образцу.
- Закрепить представления об окружающем мире.

Развивающие:

- Развивать психические процессы (внимание, память, воображение).
- Развивать логическое мышление.
- Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.
- Развивать умение действовать по инструкции.
- Стимулировать развитие сенсорно - перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности.

Воспитательные:

- Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.
- Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.
- Воспитывать слуховое внимание и память.
- Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому.
- Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.
- «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций с помощью создания композиций на песке.

Планируемые результаты

Предметные:

- У детей сформируются представления о возможностях самовыражения и эмоциональной разрядки через создание песочных композиций;
- У обучающихся развиваются навыки осознанного использования песочной терапии для управления своими эмоциями, снятия тревожности и повышения эмоциональной устойчивости;
- Дети научатся использовать песочную терапию как метод саморегуляции, самопознания и развития внутреннего баланса;
- У воспитанников будет наблюдаться улучшение навыков концентрации, внимательности и способности к саморефлексии, а также повышение уровня эмоциональной грамотности и уверенности в себе.

Метапредметные

Обучающиеся будут демонстрировать:

- развитие творческих способностей, навыков самостоятельного моделирования и конструирования, воспроизводящего и творческого воображения;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развиты познавательная активность, внимание, умение сосредотачиваться, установки на достаточно долгий кропотливый труд и способность к самообразованию.

Личностные

У обучающихся будет отмечаться:

- развитие нравственных, эстетических и ценностных личностных качеств: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность, терпение, предприимчивость, патриотизм, чувство долга;
- развитие ценностного отношения к культуре труда и поведения;
- улучшение навыков работы в коллективе (уважение к людям, взаимопонимание и бесконфликтность в общении).

Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

3-4 г.

Месяц	Недели	Часы	Тема	Цели и задачи	Содержание
Сентябрь	1 неделя	2	«Весёлые вагончики»	- Развивать умение различать предметы по цветам; - развивать память, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Вагончики». 4. Упражнение «Кубики». 5. Упражнение «Карусель». 6. Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	2 неделя	2	«Цветочная полянка»	- Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Цветные крышечки». 4. Упражнение «Фрукты». 5. Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Весёлое путешествие»	- Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Карусель». 6. Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	4 неделя	2	«Весёлое Путешествие»	- Совершенствовать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Бусинки».

				снимать мышечное напряжение	4.Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Художники». 6. Упражнение «Карусель». 7.Упражнение «До свидания, песок». 8. Прощание. 9. Рефлексия
Октябрь	1 неделя	2	«Волшебные грибочки»	-Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; - развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Грибочки». 4. Упражнение «Художники». 5.Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	2 неделя	2	«Зонтики»	-Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; - развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Зонтики». 4. Прощание. 5. Рефлексия
	3 неделя	2	«Мячики»	-Формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение «Мячики». 4. Стихотворение С. Маршака «Мяч». 5. Упражнение «Художники». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	4 неделя	2	«Мячики»	-Формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение «Мячики». 4.Стихотворение Т. Прокушевой «Мячик». 5. Упражнение «Части и целое». 6. Упражнение «Мешочек». 7. Прощание. 8. Рефлексия

Ноябрь	1 неделя	2	«Ковёр-самолёт»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	1 неделя	2	«Ковёр-самолёт»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Лошадки»	- Формировать представление о понятии «треугольник»; - уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Упражнение с фигурами. 4. Упражнение «Заплатки». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	4 неделя	2	«Лошадки»	- Формировать представление о понятии «треугольник»; - уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
Декабрь	1 неделя	2	«Шарики»	- Уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение с мячом. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«Строители»	- Уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; - совершенствовать	1. Приветствие. 2. Упражнение «Строители». 3. Упражнения с разрезными картинками. 4. Прощание.

				навык регуляции вдоха и выдоха	5. Рефлексия
	3-4 неделя	2	«Ковёр-самолёт»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
Январь	1 неделя	2	«Лошадки»	- Формировать представление о понятии «треугольник»; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«Ковёр-самолёт»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Лошадки»	- Уточнить представления о понятиях «круг», «квадрат»; - развивать умение сравнивать предметы - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Упражнение с фигурами. 4. Упражнение «Заплатки». 5. Прощание. 6. Рефлексия
Февраль	1 неделя	2	«Сон про лето»	- Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Цветные крышечки». 4. Упражнение «Фрукты». 5. Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	2 неделя	2	«Подарок для папы»	- Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память,	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок».

				мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	3. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Карусель». 6. Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	3 неделя	2	«Зимний лес»	- Совершенствовать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Художники». 6. Упражнение «Карусель». 7. Упражнение «До свидания, песок». 8. Прощание. 9. Рефлексия
	4 неделя	2	«Ау? Кто спрятался в лесу?»	-Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; - развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Грибочки». 4. Упражнение «Художники». 5. Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	1 неделя	2	«Открытка для мамы»	-Воспитание эстетического восприятия и любви к родителям	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Зонтики». 4. Прощание. 5. Рефлексия
Март	2 неделя	2	«В гостях у сказки»	-Формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение «Мячики». 4. Стихотворение С. Маршака «Мяч». 5. Упражнение «Художники». 6. Прощание. 7. Рефлексия

	3 неделя	2	Рисование по замыслу.	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	4 неделя	2	«Незабываемое путешествие»	-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
Апрель	1 неделя	2	«Весенний пейзаж»	-Уточнить представления о понятии «Весна»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	2 неделя	2	«Космос»	-Формировать представление о понятии «космос»; -уточнить представления о понятиях «планеты», «Земля»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Упражнение с фигурами. 4.Упражнение «Космонавт». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	3 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Цветные крышечки». 4. Упражнение «Фрукты». 5.Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	4 неделя	2	«Рисую музыку песком»	-Снижение психоэмоционального напряжения; -создание благоприятного	1. Приветствие. 2.Упражнение «Музыканты». 3.Упражнения с разрезными картинками.

				микроклимата в процессе работы	4. Прощание. 5. Рефлексия
Май	1 неделя	2	«9 мая — День победы!»	-Развитие патриотического чувства, чувства гордости за свою Родину	1. Приветствие. 2. Упражнение «самолёт». 3. Упражнение «Флаг». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	2 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Развитие воображения, совершенствование умения и навыков в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	3 неделя	2	«Морское чудо»	- Снижение уровня тревожности и страхов у дошкольников путем снятия эмоционального и телесного напряжения;	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, море». 3. Упражнение «Обитатели подводного мира». 4. Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Водопад». 6. Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	4 неделя	2	«Мы рисуем, что хотим»	- Развитие фантазии, интереса; совершенствование навыков рисования в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Художники». 5. Упражнение «Мир грез». 7. Упражнение «До свидания, песок». 8. Прощание. 9. Рефлексия
Итого:		72			

Учебный план

4-5 л.

Месяц	Недели	Часы	Тема	Цели и задачи	Содержание
Сентяб	1 неделя	2	«Путешествие Золотой рыбки»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться,	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну.

				прислушиваться к себе и мнению других; -способствовать снижению уровня тревожности; -развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	3.Упражнение «Знакомство с Песочным человеком». 4.Рассказ Песочного человека. 5. Создание песочной «картины». 6. Рефлексия. 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны
2 неделя	2	«Солнечный мальчик»	-Воспитывать доброе отношение к окружающим; -развивать уверенность в собственных силах; -развивать умение работать коллективно	1. Приветствие. 2.Ритуал «входа» в Песочную страну. 3.Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Создание песочной «картины». 5. Рефлексия. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны	
3 неделя	2	«Принцесса и Дракон»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению окружающих; -способствовать снижению уровня тревожности; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны	
4 неделя	2	«Заколдованный город»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; -способствовать снижению уровня тревожности	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны	

Октябрь	1 неделя	2	«Мир наоборот»	- Развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Мир наоборот». 5. Рефлексия. 6. Игра «Минута шалости». 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	2 неделя	2	«Воробьиная семья»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навыки практического общения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Беседа по вопросам. 5. Создание песочной «картины». 6. Игра «Упрямая подушка». 7. Рефлексия. 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Пчёлка в темноте»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться; -способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рисование страхов на песке. 5. Игры. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	4 неделя	2	«Брыкающаяся лошадка»	- Совершенствовать навыки практического общения; -развивать воображение, образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Цирк на песке». 5. Игра «Жужа». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны

Ноябрь	1 неделя	2	«Два брата»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Упражнение «Водопад». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	1 неделя	2	«Дедушка и внучек»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Белки и орехи»	- Развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Работа с песком. 5.Упражнение «Волшебный сон». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	4 неделя	2	«Добрые волшебники»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Полет высоко в небе». 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
Декабрь	1 неделя	2	«Пространство песочницы»	-Уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение с мячом. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«Песочный круг»	-Уточнить представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Строители». 3.Упражнения с разрезными картинками. 4. Прощание. 5. Рефлексия

	3-4 неделя	2	«Песочные строители»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
Январь	1 неделя	2	«Камушки»	-Формировать представление о понятии «треугольник»; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«Зимний пейзаж»	-Формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Прекрасное рядом»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению окружающих; - способствовать снижению уровня тревожности; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
Февраль	1 неделя	2	«Город, где мы живем»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; -способствовать снижению уровня тревожности	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	2 неделя	2	«Что спряталось?»	- Развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Мир наоборот».

Март					5. Рефлексия. 6. Игра «Минута шалости». 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Назад в прошлое»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навыки практического общения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Беседа по вопросам. 5. Создание песочной «картины». 6. Игра «Упрямая подушка». 7. Рефлексия. 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	4 неделя	2	«Сказочные истории»	-Формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; - развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Грибочки». 4. Упражнение «Художники». 5.Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	1 неделя	2	«Открытка для мамы»	-Воспитание эстетического восприятия и любви к родителям	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Зонтики». 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«В гостях у сказки»	-Формировать представление о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики». 3. Упражнение «Мячики». 4.Стихотворение С. Маршака «Мяч». 5. Упражнение «Художники». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Лесные жители»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; -уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники».

Апрель				сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	5. Прощание. 6. Рефлексия
	4 неделя	2	«Волшебные узоры»	-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; - совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	1 неделя	2	«Весенний пейзаж»	-Уточнить представления о понятии «Весна»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	2 неделя	2	«Космос»	-Формировать представление о понятии «космос»; -уточнить представления о понятиях «планеты», «Земля»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Упражнение с фигурами. 4.Упражнение «Космонавт». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	3 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Цветные крышечки». 4. Упражнение «Фрукты». 5.Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
Май	4 неделя	2	«Рисую музыку песком»	-Снижение психоэмоционального напряжения; -создание благоприятного микроклимата в процессе работы	1. Приветствие. 2.Упражнение «Музыканты». 3.Упражнения с разрезными картинками. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	1 неделя	2	«9 мая — День победы!»	-Развитие патриотического чувства, чувства гордости за свою Родину	1. Приветствие. 2. Упражнение «самолёт». 3. Упражнение «Флаг».

					4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	2 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Развитие воображения, совершенствование умения и навыков в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	3 неделя	2	«Морское чудо»	- Снижение уровня тревожности и страхов у дошкольников путем снятия эмоционального и телесного напряжения;	1. Приветствие. 2.Упражнение «Здравствуй, море». 3. Упражнение «Обитатели подводного мира». 4.Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Водопад». 6.Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	4 неделя	2	«Мы рисуем, что хотим»	- Развитие фантазии, интереса; совершенствование навыков рисования в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Художники». 5. Упражнение «Мир грез». 7.Упражнение «До свидания, песок». 8. Прощание. 9. Рефлексия
Итого:		72			

Учебный план

5-7 л.

Месяц	Недели	Часы	Тема	Цели и задачи	Содержание
Сентябрь	1 неделя	2	«Знакомство с Песочной страной»	- Способствовать созданию комфортного психологического микро-климата в группе; -развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3.Упражнение «Здравствуй, песок». 4.Упражнение «Раскопки». 5. Упражнение «Сложи

				мелкую моторику рук; -воспитывать умение понимать себя и других	животное». 6.Упражнение «Домики для животных». 7.Упражнение «Прощание с песком». 8.Ритуал «выхода» из Песочной страны. 9. Рефлексия. 10. Прощание
	2 неделя	2	«Солнечный мальчик»	-Воспитывать доброе отношение к окружающим; -развивать уверенность в собственных силах; -развивать умение работать коллективно	1. Приветствие. 2.Ритуал «входа» в Песочную страну. 3.Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Создание песочной «картины». 5. Рефлексия. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Печальный город»	-Способствовать созданию комфортного психологического микро-климата в группе; -развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; -воспитывать умение понимать себя и других; - уточнить знание основных видов эмоциональных состояний	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Поделись настроением». 4.Упражнение «Пирамида дружбы». 5. Упражнение «Рисуем эмоции». 6.Упражнение «Радостный танец». 7. Упражнение «Поделись настроением». 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 9.Рефлексия. 10. Прощание
	4 неделя	2	«Заколдованный город»	-Развивать коммуникативные навыки, умение	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну.

				договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; -способствовать снижению уровня тревожности	3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
Октябрь	1 неделя	2	«В гостях у Песочной Феи»	- Развивать умение отражать в речи свои ощущения; -совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения; -способствовать развитию воображения и творческих проявлений; -воспитывать эмоциональную отзывчивость на проблемные ситуации игровых персонажей	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3.Упражнение «Здравствуй, песок». 4.Упражнение «Найди песочный листочек». 5. Рисование на стекле. 6. Упражнение «Передай настроение». 7.Упражнение «Звериная дискотека». 8. Упражнение «Несчастное дерево». 9.Упражнение «Песочные музыканты». 10. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 11. Рефлексия. 12. Прощание
	2 неделя	2	«Воробьиная семья»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навыки практического общения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Беседа по вопросам. 5. Создание песочной «картины».

					6. Игра «Упрямая подушка». 7. Рефлексия. 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Трусливые черепашки»	-Способствовать снятию эмоционального и мышечного напряжения; - развивать навыки взаимодействия друг с другом, умение работать в коллективе, помогать друг другу, осознавать себя частью коллектива; - способствовать возникновению эмпатии, чувства сопереживания	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Песочные черепашки». 4. Упражнение «Сонные черепашки». 5. Этюд «Мост страха». 6. Рисование на деревянной песочнице. 7. Этюд «Мост страха». 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 9. Рефлексия. 10. Прощание
	4 неделя	2	«Брыкающаяся лошадка»	- Совершенствовать навыки практического общения; -развивать воображение, образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Цирк на песке». 5. Игра «Жужа». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны

Ноябрь	1 неделя	2	«Страна гномиков»	-Расширить представления об окружающем мире; -формировать представление о способах рефлексии и бесконфликтного решения проблемных ситуаций; -способствовать проявлению детского творчества в работе с нетрадиционным материалом	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Знакомство с гномами». 4. Упражнение «Рисование песком». 5. Упражнение «Весёлые кляксы». 6. Упражнение «Танец радости». 7. Упражнение «Рисуем радугу». 8. Рефлексия. 9. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 10. Прощание
	1 неделя	2	«Дедушка и внучек»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Город зеркал»	- Развивать навыки взаимодействия друг с другом, умение работать в коллективе; -воспитывать желание помогать друг другу в совместной деятельности; - совершенствовать умение выражать свои чувства в словесной форме; -развивать творческие способности детей,	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Кроты». 4. Упражнение «Песочное зеркало». 5. Упражнение «Лепим дракона». 6. Упражнение «Великая тайна пустыни». 7. Упражнение «Каравай». 8. Упражнение «Танец радости». 9. Рефлексия.
	4 неделя	2	«Добрые волшебники»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других;	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «По-лет высоко в небе».

					5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
Декабрь	1 неделя	2	«Путешествие Золотой рыбки»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; -способствовать снижению уровня тревожности; -развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Знакомство с Песочным человеком». 4. Рассказ Песочного человека. 5. Создание песочной «картины». 6. Рефлексия. 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	2 неделя	2	«Принцесса и Дракон»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению окружающих; -способствовать снижению уровня тревожности; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3-4 неделя	2	«Мир наоборот»	-Развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навык регуляции мышечного напряжения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Упражнение «Мир наоборот». 5. Рефлексия. 6. Игра «Минута шалости». 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны
Январь	1 неделя	2	«Пчёлка в темноте»	-Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться; -способствовать снижению уровня тревожности; -развивать образное мышление	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рисование страхов на песке. 5. Игры.

					6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	2 неделя	2	«Два брата»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Рефлексия. 5. Упражнение «Водопад». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	3 неделя	2	«Белки и орехи»	- Развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Работа с песком. 5.Упражнение «Волшебный сон». 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	1 неделя	2	«Затерянный город»	-Развивать творческое воображение; -воспитывать умение находить решение проблемных ситуаций; -формировать навыки общения путем активизации словаря детей	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Сухое дерево». 4. Упражнение «Песочная река». 5. Упражнение «Археологи». 6. Упражнение «Строители». 7. Рефлексия. 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 9. Прощание
	2 неделя	2	«Путешествие в сказку»	-Развивать способности к рефлексии; -воспитывать стремление к взаимопомощи, сотрудничеству; - совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения; -способствовать формированию	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Сказочный сон». 4. Упражнение «Мостики». 5.Упражнение «Волшебный кувшин». 6. Упражнение «Сундучок с сюрпризом». 7. Ритуал «выхода»
Февраль					

				интереса детей к сотрудничеству	из Песочной страны. 8. Рефлексия. 9. Прощание
	3 неделя	2	«Назад в прошлое»	-Способствовать снижению уровня тревожности; - развивать образное мышление; -развивать тактильную чувствительность; -совершенствовать навыки практического общения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека». 4. Беседа по вопросам. 5. Создание песочной «картины». 6. Игра «Упрямая подушка». 7. Рефлексия. 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны
	4 неделя	2	«Птица счастья»	- Способствовать созданию положительного эмоционального микро-климата в группе; -развивать воображение; -способствовать снижению эмоционального напряжения через взаимодействие детей с песком	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3.Упражнение «Комплимент». 4.Упражнение «Раскопки». 5.Рисование волшебной птицы. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 7.Рефлексия. 8. Прощание
Март	1 неделя	2	«Открытка для мамы»	-Воспитание эстетического восприятия и любви к родителям	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный дождик». 3. Упражнение «Зонтики». 4. Прощание. 5. Рефлексия
	2 неделя	2	«В гостях у сказки»	-Формировать представление о «круг»;	1. Приветствие. 2. Упражнение «Секретики».

				- развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	3. Упражнение «Мячики». 4. Стихотворение С. Маршака «Мяч». 5. Упражнение «Художники». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	3 неделя	2	«Лесные жители»	- Формировать представление о понятии «квадрат»; - уточнить представления о понятии «круг»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	4 неделя	2	«Царство песка»	- Формировать представление о способах передачи разных эмоциональных состояний в имитационно-образных играх; - развивать умение отражать в речи свои ощущения	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Ветер». 4. Упражнение «Строим башню». 5. Упражнение «Волшебная раковина». 6. Упражнение «Волшебные очки». 7. Упражнение «Портрет друга». 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 9. Рефлексия. 10. Прощание
Апрель	1 неделя	2	«Весенний пейзаж»	- Уточнить представления о понятии «Весна»; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие. 2. Упражнение «Ковёр-самолёт». 3. Упражнение «Строители». 4. Упражнение «Мешочек». 5. Упражнение «Секретики». 6. Прощание. 7. Рефлексия

	2 неделя	2	«Космос»	-Формировать представление о понятии «космос»; -уточнить представления о понятиях «планеты», «Земля»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Упражнение с фигурами. 4. Упражнение «Космонавт». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	3 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Формировать умение различать предметы по цвету; - развивать память, мышление, восприятие цвета; - развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, песок». 3. Упражнение «Цветные крышечки». 4. Упражнение «Фрукты». 5. Упражнение «До свидания, песок». 6. Прощание. 7. Рефлексия
	4 неделя	2	«Рисую музыку песком»	-Снижение психоэмоционального напряжения; -создание благоприятного микроклимата в процессе работы	1. Приветствие. 2. Упражнение «Музыканты». 3. Упражнения с разрезными картинками. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	1 неделя	2	«9 мая — День победы!»	-Развитие патриотического чувства, чувства гордости за свою Родину	1. Приветствие. 2. Упражнение «самолёт». 3. Упражнение «Флаг». 4. Упражнение «Художники». 5. Прощание. 6. Рефлексия
	2 неделя	2	Рисование по замыслу.	-Развитие воображения, совершенствование умения и навыков в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Песочный ветер». 3. Раскрашивание. 4. Прощание. 5. Рефлексия
	3 неделя	2	«Морское чудо»	- Снижение уровня тревожности и страхов у дошкольников путем снятия эмоционального и телесного напряжения;	1. Приветствие. 2. Упражнение «Здравствуй, море». 3. Упражнение «Обитатели подводного мира». 4. Упражнение «Разноцветные дорожки». 5. Упражнение «Водопад».
Май					

					6.Упражнение «До свидания, песок». 7. Прощание. 8. Рефлексия
	4 неделя	2	«Мы рисуем, что хотим»	- Развитие фантазии, интереса; -совершенствование навыков рисования в свободном экспериментировании с песком	1. Приветствие. 2. Упражнение «Бусинки». 4. Упражнение «Художники». 5. Упражнение «Мир грез». 7.Упражнение «До свидания, песок». 8. Прощание. 9. Рефлексия
Итого:		72			

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесс	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	72
3	Количество часов в неделю	2
4	Количество часов в учебном году	72
5	Выходные дни	3-4 - ноября, 31 декабря - 9 января, 23 февраля, 9 марта, 1 мая, 9-11 мая
6	Окончание учебного года	31 мая
7	Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май
8	Режим занятий	2 раза в неделю по 30 минут

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Освещенность: естественная - четыре окна;
искусственная: энергосберегающих светильников.

В комнате одна дверь. Пол бетонный, покрытый линолеумом.

Материалы:

- Демонстрационный (иллюстрации по темам), наглядный, раздаточный;

аудио аппаратура; Оборудование:

- песок;
- планшеты с подсветкой для рисования песком;
- кинетический песок;
- кварцевый песок;
- контейнер для игры с кинетическим песком. Дополнительный

инструментарий:

- бытовой и бросовый материал (пуговицы, бусины, стеклянные камешки, ленточки, счетные палочки, кисти, гребешки разные по ширине зубцов,

коктейльные трубочки, фактурные мячики);

- природный материал (камешки, шишки, палочки, веточки, скорлупа грецких орехов, желуди, каштаны, орехи, косточки, ракушки); набор формочек.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. К реализации программы допускаются лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Формы аттестации /контроля и оценочные материалы.

Аттестация обучающихся включает в себя:

Отслеживание результатов и эффективности деятельности проводится в ходе входного контроля в сентябре, текущего на каждом занятии и итогового контроля в мае. Входной контроль знаний учащихся осуществляется путем наблюдения, через выполнение практических заданий.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года в форме видео портфолио, показа песочных композиций, фотовыставки.

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов являются видеозаписи, фото, отзывы детей, родителей.

Формой демонстрации и предъявления образовательных результатов является открытое занятие.

Значимым образовательным событием, завершающим программу

обучения, является праздник (конкурсно - игровая программа) «Мы рисуем, что хотим», на котором дети представляют свои родителям ~~вс~~ свои достижения, приобретенные навыки.

Список использованных ресурсов

1. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста / Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010.
3. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников / Психолог в детском саду №3 – 2006.
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. - 2001. - № 8 (44).
5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 64 с.
6. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.
7. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ авт.-сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.
8. Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 96 с.
9. Зинкевич – Евстегнеева Т.Д. Психотерапия зависимостей. Метод сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2010. – 176 с.
10. Зинкевич – Евстегнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2010. – 340 с.
11. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3 – 2005.
12. Кузуб Н.В., Осипчук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и

психологов дошкольных учреждений. СПб.: Речь, 2011. – 61с.

13. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005. – 66 с.

14. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2008. – 176.

15. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. (Библиотека Логопед)

16. Сапожникова О.Б., Киселева М. В. Арт- терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.

17. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Волгоград: «Учитель», 2015. – 122 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 314759480899173588190521920305388469610856514928

Владелец Рымкевич Ольга Анатольевна

Действителен с 17.06.2025 по 17.06.2026